



## Archivio news ita - Avola Cinema Lab

14/12/2007 - 09:48:15

Avola Cinema Lab (10 - 13 dicembre 2007)

### **AVOLA CINEMA LAB (10-13 dicembre 2007)**

Quattro giorni di attività in quella che sta diventando il capoluogo siciliano del cinema per ragazzi: Avola, in provincia di Siracusa.

Da lunedì 10 a giovedì 13 dicembre due dei registi del GFF, **Manlio Castagna** e **Luca Apolito**, sono stati invitati dal Comune di Avola per tenere uno stage di scrittura cinematografica che coinvolgessero 40 alunni delle classi III e IV di vari istituti superiori di Avola e dintorni.

Divisi in due gruppi e in due strutture diverse (il Centro Giovanile di recente costruzione e l'Aula Magna dell'Istituto Tecnico "Mattei") i ragazzi si sono cimentati con l'analisi del film e con la stesura di una sceneggiatura originale.

Luca Apolito ha condotto le sue "lezioni" al Centro Giovanile con studenti provenienti dai licei scientifico e classico di Avola e dal liceo della vicina Pachino.

Manlio Castagna ha invece lavorato con un gruppo formato da ragazzi del "Mattei" (che nelle passate stagioni di Cinemavola si sono contraddistinti per aver prodotto le sceneggiature vincenti, poi divenute cortometraggi) e dalle scuole di Noto e Rosolini.

È interessante notare come entrambi i gruppi di lavoro abbiano focalizzato la loro attenzione su storie di violenza e bullismo, seppur poi risolte in finali di redenzione e cambiamento.

Il progetto si è rivelato vincente e ha lasciato in tutti coloro che hanno partecipato e organizzato lo stage la percezione di un assoluto successo. Come hanno sottolineato alcune docenti presenti agli incontri, il cinema può e deve diventare un mezzo attraverso il quale sollecitare la creatività spesso sopita degli alunni ed è sicuramente uno strumento di indagine critica di notevole valore anche in un'ottica prettamente didattica.

I ragazzi si sono appassionati alle lezioni allestite come un confronto diretto, immediato, sempre interattivo. Una didattica "maieutica" quella proposta da sempre dai registi del GFF che nel corso degli anni hanno riscosso sempre apprezzamenti per il modo dinamico e mai imbalsamato di condurre questi stage.

Importante ai fini di questo successo l'impegno e il supporto dell'assessore alla pubblica amministrazione del Comune di Avola, il giovane e intraprendente Corrado Santuccio e di Graziella Tiralongo, presidente della consulta per le attività giovanili e giornalista de La Sicilia da anni "fan" appassionata del Giffoni Film Festival.

